

Cursus / lezing najaar 2018

<p>Donderdagmi. 13, 20, 27 september 11 oktober Tijd: 14.00-16.00u</p> <p>Entree eenmalig: Rem.leden / vrienden: € 5,- anderen: € 10,-</p> <p>kosten van syllabi €5,-</p> <p>koffie of thee €1,-</p>	<p>‘Vervolg cursus Mystiek’ Leiding: Anette van Dijk</p> <p>Deze cursus is een vervolg op de cursus mystiek, ‘Van Hadewijch tot Hillesum’ van afgelopen voorjaar. Nu werken we weer met mystieke teksten, ditmaal aan de hand van begrippen uit de mystiek. Per middag wordt één begrip besproken en, aan de hand van teksten, bezien we hoe die begrippen een eigen betekenis krijgen in de verschillende periodes van mystiek. Doel is om opnieuw te ervaren wat de functie van mystieke teksten is en hoe mystiek ook in onze tijd zinvol en inspirerend kan zijn. <i>Anette van Dijk is neerlandica en theologe.</i></p> <p>Opgave bij: Iris Kraak: info@iriskraak.nl;</p>
<p>Zaterdag 29 september Tijd: 10.30-12.00u.</p> <p>Entree: Rem.leden / vrienden: € 5,- anderen: € 10,-</p>	<p>‘Contrastervaringen en kwetsbaarheid’ Leiding: Sigrig Coenradie</p> <p>Als introductie op het jaarthema ‘kwetsbaarheid’ praat ik u bij aan de hand van de nieuwste publicaties: Voor ‘<i>Joseph en zijn broer</i>’ van prof. Christa Anbeek en ‘<i>Spelen met grenzen</i>’, waarin bijdragen van remonstrantse (aankomende) predikanten. Beide boeken gaan over <i>contrastervaringen</i>. Dat zijn ontregelende algemeen menselijke ervaringen die een mens kwetsbaar maken, maar hem of haar ook iets kunnen opleveren. Wat zijn voorbeelden van contrastervaringen? Wat doen ze met je? Wat hebben ze met religie te maken? Waarom zou je ze willen delen? En hoe doe je dat dan? Welke theologische onderbouwing ligt eraan ten grondslag en waarom past die bij remonstranten?</p> <p><i>Sigrig Coenradie is predikante van Geloofsgemeenschap ‘Het Penninckshuis’ te Deventer. (doopsgezind / remonstrant)</i></p>

Plaats: Remonstrantse Kerk, Woltersweg 11, Hengelo;

‘Geloof en perspectief op het sacrale’

<p>Donderdagmi. 18 oktober Tijd: 14.00-16.00u</p> <p>Toegang vrij,</p> <p>koffie of thee: €1,-;</p> <p>vrijwillige bijdrage</p>	<p>‘Perspectief op het sacrale’ Leiding: Bärbel Dorbeck-Jung</p> <p>Het gaat over de herontdekking van het heilige bij een aantal hedendaagse filosofen zoals Roger Scruton. De herontdekking houdt verband met de confrontatie tussen christendom en wetenschap. Scruton zet zich af tegen benaderingen van bijvoorbeeld Dick Swaab, bekend van ‘Wij zijn ons brein’. Via een videofilmje komt Scruton ook zelf aan het woord. Wij discussiëren over zijn ideeën in de context van onze persoonlijke ervaringen van het heilige.</p>
<p>Donderdagmi. 01 november Tijd: 14.00-16.00u</p> <p>Entree: Rem.leden / vrienden: € 5,- anderen: € 10,-</p>	<p>‘Het sacrale in de videokunst’ Leiding: Arent Weevers</p> <p>Het heilige is het kloppend hart van de spirituele ervaring en moderne kunst. Het presenteert zich via vele gedaantes. De vraag is: hoe verhoud je je tot het kunstwerk. Hoe kijk je? Hoe kijkt het kunstwerk naar jou, als mens, verbonden in tijd en ruimte. Uiteindelijk is kunst wat de waarnemer waarneemt en dat is, wat Weevers betreft niet vrijblijvend. <i>Arent Weevers is theoloog en mediakunstenaar.</i></p>
<p>Donderdagmi. 15 november Tijd: 14.00-16.00u</p> <p>Toegang vrij,</p> <p>koffie of thee: € 1,-;</p> <p>vrijwillige bijdrage</p>	<p>‘Het sacrale in de muziek’ Leiding: Cor Langen</p> <p>De centrale vraag is hoe en in hoeverre het heilige kan worden uitgedrukt in de muziek. We gaan weer te rade bij Robert Scruton en een aantal andere filosofen aan de hand van teksten, afbeeldingen en muzikale voorbeelden. Wij gaan daarna over het onderwerp met elkaar in gesprek.</p>

Plaats: Remonstrantse Kerk; Woltersweg 11, Hengelo; tel. 074 - 291 82 49
Info: Cor Langen, tel. 053-45 00 628
e-mail: corlangen@hetnet.nl
twente.remonstranten.nl