



Passant

Mededelingen Remonstrantse Gemeente Twente

Jaargang 14, nr. 04
April 2022

Huis van stilte

Laat ons een huis van stilte bouwen
met muren van liefde
en een dak van vrede
met kamers vol blijdschap
en een tuin,
een tuin met wat licht
en wat schaduw
met wat zingende vogels
en een sluimerende kat op het pad.

Laat ons een huis van liefde bouwen
met muren van begrip
en een dak van vertrouwen
en een erf om te zonnen
en kamers,
kamers om in te verdwijnen,
elkaar te zoeken,
elkaar te vinden.

Laat ons een huis van stilte bouwen.

Tjits Peanstra (1924-2014)

Deze vertaling uit het Fries van 'Hûs fan stilte' (1962) kwam ik tegen op de website van Nijkleaster in het Friese Jorwerd. Sinds 2012 is daar een pioniersplek ontwikkeld van stilte, bezinning en verbinding, zoals ook in het gedicht wordt verwoord.

Momenteel wordt in Westerhûs gewerkt aan de verbouwing van een boerderij tot een echt klooster met 9 gastenkamers en 3 kloosterappartementen.

Terwijl ik dit schrijf, woedt er in Oekraïne al twee weken oorlog. Die roept wereldwijd woedende reacties op en een stroom van vluchtelingen. Naast alles wat we willen doen aan vrijwilligerswerk en het sturen van goederen, kunnen we niet zonder bezinning op wat dit alles in ons doet, in ons eigen 'huis van stilte'.

Peter Hofman

Passant - April 2022

Agenda

Speciale zondagsdienst

Datum: **27 maart**
Tijd: 10.30 uur
Spreker: dr. Johan Goud
Bevestiging Kirsten Slettenaar en
Ids Bakker

Vertelvoorstelling

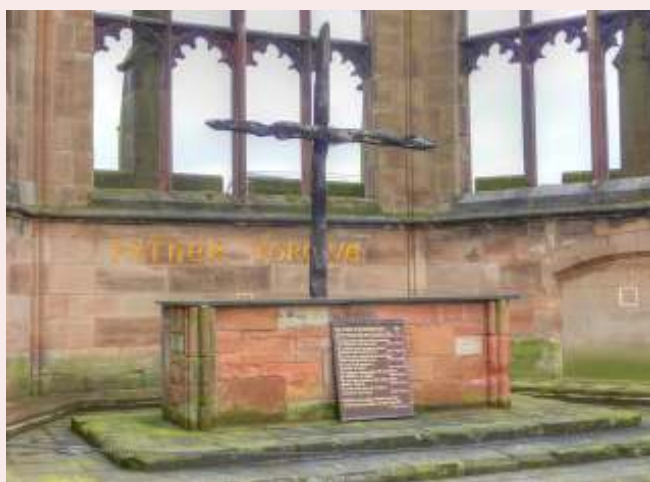
Datum: **6 april**
Tijd: 14.00 uur
Spreker: Marijke Broekhuisen. zie pag.6
Entree: leden/vrienden: € 5,-; anderen: € 10,-

Stilte-avond

Datum: **12 april**
Tijd: 19.00 uur
Onder Like Wols en Iris Kraak
leiding van:
Opgave: iriskraak@gmail.com

Algemene Ledenvergadering

Datum: **30 april**
Tijd: 10.30 uur



Cross of nails, the old Cathedral Coventry, VK

Kerkenraadspraak

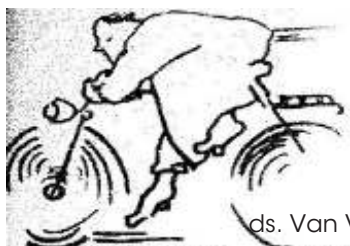
De opening van de vergadering op 3 maart betrokken wij op de situatie in de Oekraïne met een gedicht voor de vrede.

Zodra de krokussen in het veld staan, gaan wij aan de slag met het jaarverslag van de gemeente. Velen hebben weer mooie bijdragen geleverd. Het verslag geeft een goed beeld van wat er allemaal in de gemeente gebeurt (best veel).

De tuinzaal is inmiddels prachtig gerenoveerd, Wij gaan er meer gebruik van maken. Vandaar dat wij een geluidsinstallatie willen aanschaffen om onze activiteiten goed verstaanbaar te maken. In de tuinzaal vindt u ook een aantal boeken uit ons mini-antiquariaat. In plaats van de boekentafel is er nu een boekenmand in de ontmoetingsruimte met actuele uitgaven.

De samenwerking met de Doopsgezinden is een vast agendapunt. Op 12 juli gaan wij als kerkenraden gezamenlijk aan de maaltijd. Vervolgens op 20 september het halfjaarlijks overleg. Er is ook de vaste inbreng van het clusterhoofd beheer (Roos Boonstra). Wij spraken over de financiën, de verwarming en het opknappen van de predikantenkamer. Er gaan een paar creatieve dames aan de slag met een textielproject. Wat wordt het allemaal mooi!

Goed nieuws breng ik graag. Zo mag ik aankondigen dat Kirsten en Ids zondag 27 maart als lid van onze gemeente bevestigd worden door Johan Goud. Deze bevestigingsdienst was al eerder gepland maar door corona uitgesteld. Het wordt vast een feestelijke bijeenkomst.



ds. Van Vreumingen

Tja, het is zo'n mooie tekening, maar inmiddels heb ik van een attent gemeentelid begrepen dat de fietser niet ds. Poortman maar ds. Van Vreumingen is, de eerste predikant van onze gemeente. Zeker is dat er in de begintijd door de predikanten veel werd gefietst. Dat zou nu zomaar weer kunnen gebeuren. Wacht u voor de fietsende dominee.

Cor Langen

Pasen

De veertigdagentijd is weer begonnen en dat betekent dat we toelevan naar Pasen.

Ook dit jaar worden weer drie avonddiensten verzorgd in de Stille Week. Op Witte Donderdag wordt zoals gebruikelijk de maaltijd van brood en wijn gevierd. In die dienst ga ik voor.

De diensten op Goede Vrijdag en Stille Zaterdag worden dit jaar verzorgd door de liturgiecommissie. Daarover leest u in een apart artikel meer (pag 5). Op Paaszondag ga ik zelf weer voor. Zowel op Witte Donderdag als met Pasen verleent de cantorij haar medewerking.

We gaan er weer een mooie reeks van maken. Theologisch gezien zullen we het thema van de programmacommissie zelfs overtreffen: aan 'leven en levenseinde' zal met Pasen nog iets worden toegevoegd: 'leven, levenseinde, en toch weer leven'.

Kirsten Slettenaar



Stilte-avond, 12 april

Zoals gebruikelijk zal er ook dit jaar in de veertigdagentijd een stilte-avond worden georganiseerd.

Dit keer zullen Iris Kraak en Like Wols deze avond verzorgen. Op 12 april kunt u om 19.00 uur terecht in de kerk.

Fijn als u zich van tevoren even opgeeft, dit kan bij Iris Kraak: iriskraak@gmail.com

'Het graf lijkt wel leeg
zou hij nog onder ons zijn?
Niet te geloven!'

Paul Kuiper

Geen Paaskaart

De diaconie zorgt elk jaar voor een kaart met Paaswensen naar alle gemeenteleden. Toen we aan het uitzoeken waren welke kaart het moest worden, bedachten we dat we dit jaar het geld ook kunnen gebruiken om een extra gift aan Oekraïne te geven. Dat hebben we besloten. Sorry, u krijgt dit jaar geen Paaskaart, maar we wensen u wel van harte hele fijne Paasdagen. En we zijn dankbaar dat het hier rustiger is dan in Oekraïne!

De diaconie.

Waarom nu lid worden van de Remonstranten?

Bij mijn intrede als predikant in 2015 hebben Ids en ik een kerkelijke overstap gemaakt door vriend te worden van de Remonstranten. Qua geloofsbeleving ervaar ik hier dezelfde sfeer en ruimte als in de vrijzinnige PKN-wijkgemeente waar ik hiervoor dominee was. Het geheel van de PKN begon echter steeds minder goed bij me te passen.

Dat de Remonstranten meer nadruk leggen op de door-denkning van geloven, leven en zingeving, sprak me zeer aan. En gaandeweg ontdekte ik dat allerlei zaken die ik in mijn vorige gemeente zelf had bedacht en op eigen houtje had ingevoerd, bij de Remonstranten vanzelfsprekend waren. Om een voorbeeld te noemen: als iemand lid werd van de gemeente ('belijdenis deed' in PKN-termen), liet ik diegene zelf een geloofsbelijdenis schrijven.

Bij de Remonstranten heb ik inmiddels mijn thuis gevonden. De uitgangspunten 'vrijheid en verdraagzaamheid' geven ruimte voor verschillende inzichten en denkbeelden, en een claim op 'de waarheid' is niet aan de orde. Remonstranten zijn zoekers op de weg van zingeving en geloof, en ik voel me één van die zoekers. Hier word je uitgedaagd om jezelf te zijn en het beste van jezelf te geven. Veel mooie, bijzondere, inspirerende, wijze en authentieke mensen die ik bij de Remonstranten heb ontmoet, zijn daarin een voorbeeld voor mij.

Dit alles is voor mij reden om niet langer alleen vriend te zijn maar lid te willen worden van de Remonstranten. Ik vind het bijzonder fijn dat Johan Goud heeft toegezegd om voor te gaan in de bevestigingsdienst op zondag 27 maart. Hij was hier interim-predikant toen ik werd beroepen, en hij heeft mij en Ids geholpen om de Remonstranten beter te leren kennen. Dat was een goed begin, want inmiddels noem ik mezelf 'remonstrants'.

Kirsten Slettenaar



Wat mij raakt (Was mich bewegt)

Men moet de dingen de eigen stille ongestoorde ontwikkeling laten die diep van binnen komt; die door niets gedwongen of versneld kan worden.

Alles in het leven is groeien en vormt zich, rijpt zoals de boom, die zijn sapstroom niet stuwt en rustig in de lentestormen staat, zonder de angst dat er straks geen zomer kan komen. Die zomer komt toch!

Maar slechts voor de geduldigen die leven alsof de eeuwigheid voor hen ligt, zorgeloos stil en wijs.

Men moet geduld hebben voor onopgeloste zaken in ons hart en proberen de vragen zelf te koesteren als gesloten kamers en als boeken, die in een zeer vreemde taal geschreven zijn.

Het komt erop aan alles te leven. Als je de vragen leeft leef je misschien langzaam maar zeker zonder het te merken op een goede dag het antwoord in.

Rainer Maria Rilke



Ledeboerpark maart 2022

Herinneringen aan Tineke de Widt-Lameijer

*Siddeburen, 30 december 1939 † Hengelo, 6, maart 2022

Tineke was lid van de Remonstrantse kerk en ook lid van onze vrouwengroep.

Als we buiten Hengelo bij elkaar kwamen, belde ze me op, of ze mee kon rijden. Dan zei ze: 'ik ga wel aan de weg staan om op je te wachten, zelfs als het regende. En keurig op tijd stond ze klaar aan voor mij de goede kant van de weg. Ze wilde zo weinig mogelijk last bezorgen!

In de vrouwenkring voerde ze niet vaak het woord. Ze had wel goed over het onderwerp nagedacht en soms kwam ze dan met een opmerking die hout sneed.

Helaas kon ze de laatste tijd niet meer thuis wonen en werd ze opgenomen in Het Hof in Hengelo. Ze wilde wel graag bij onze kring betrokken blijven. We zorgden voor een bezoekenregeling. Elke woensdag om 15.00 uur kwam er iemand van onze kring bij haar op bezoek. Dat werd wel gewaardeerd.

Vele jaren heeft ze de verspreiding van het mededelingenblad van onze kerk: Taal en Teken, nu Passant, verzorgd.

Ze was ook één van de 'bloemendames' van onze kerk en zorgde 1x in x- weken voor een boeket bloemen in de kerk. Dat was altijd een heel mooi boeket.

Tineke heeft als secretaris, heel veel gedaan voor Groei en Bloei. Daar lag ook echt haar hart.

Heel knap vond ik dat ze goed op de hoogte bleef van wat er in de wereld gebeurde. Ze las de krant heel goed! En ze onthield het ook nog! Dat kan op onze leeftijd niet iedereen zeggen!

En nu is Tineke er niet meer. Haar dochter Selma zal haar het meeste missen en we wensen haar veel sterkte! Fijn dat je zo trouw voor haar hebt gezorgd! En dat je voor zo'n mooie rouwkaart hebt gezorgd.

Op de rouwkaart staat: 'onafhankelijk en toegewijd!' Daar kan ik het helemaal mee eens zijn! Je kon van haar op aan! Tineke we zullen je missen!

Deze tekst sprak Eef Huiskamp uit op de crematiebijeenkomst van Tineke op zaterdag 12 maart 2022.



Aan de achterkant van liefde

Aan de achterkant van liefde ligt een land van het gemis,
aan de achterkant van liefde doemt een diepe duisternis.
Aan de achterkant van liefde golft een weidse tranen zee,
Aan de achterkant van liefde lokt de eenzaamheid je mee.

Aan de achterkant van liefde welt de bron van dankbaarheid,
aan de achterkant van liefde gloort het licht van 'voor altijd'.
Aan de achterkant van liefde bruist een pure levenskracht,
aan de achterkant van liefde is het waar de vriendschap wacht.

Ja, zo kan de liefde zijn: bron van vreugde én van pijn.
Liefde, weergaloos geheim: bron van worden én van zijn.

H. Reinhold

(voorgelezen op de crematiebijeenkomst van Tineke)



Personalia

Overleden, 6 maart 2022 te Hengelo:

Mw. C. (Tineke) de Widt-Lameijer, geb: 30-12-1939

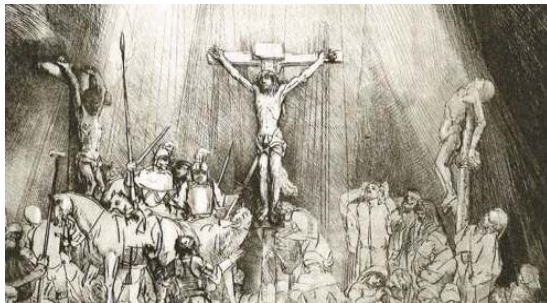
Vriend van onze gemeente.

Goede Vrijdag Dienst 15 april 2022 **The Hill We Climb**

Goede Vrijdag, een moment van inkeer waarbij de lijdensweg en kruisiging van Christus wordt herdacht. Zou je deze Goede Vrijdag-viering dit keer ook niet breder mogen zien: het lijden van de mensheid door de eeuwen heen? We zien het lijden van de mensen in oorlogstijd zoals nu heel dichtbij in Oekraïne, maar ook ver weg; terrorisme, hongersnood, teveel om op te noemen.

Deze vrijdag zal het lijden, in een dienst met veel muziek, worden verklankt door Ivo Boytchev, concertpianist uit Bulgarije. Hij zal de Via Crucis van Liszt spelen. Dit werk heeft een bijzondere plaats in het oeuvre van Liszt vooral vanwege de grote verstillings.

Dit muziekstuk is gebaseerd op de 14 staties van de kruisweg van de rechterstoel van Pontius Pilatus, de Via Dolorosa, Golgotha tot aan het graf. Karakteristiek voor deze compositie is het feit dat uiterst simpele passages afgewisseld worden met geavanceerde chromatiek waarbij Liszt meermalen zelfs veel verder gaat dan Wagner. De sereniteit wordt afgewisseld met heftig contrasterende passages vol vertwijfeling, wanhoop en immens verdriet. De impact van dit werk laat zich moeilijk beschrijven, deze moet je ondergaan, beleven.



Ivo Boytchev is geboren in Bulgarije, waar hij op 5-jarige leeftijd zijn muzikale studie begon aan de Muziekschool te Varna. In 1989 werd hij toegelaten tot het Staatsconservatorium te Sofia waar hij studeerde bij Marina Kapatsinskaja en daar zijn diploma behaalde met "hoge onderscheiding".

In 1995 vertrok Ivo Boytchev naar Nederland waar hij studeerde aan het Conservatorium te Enschede bij Christoffel en vervolgens aan het Conservatorium te Utrecht bij Alan Weiss, waar hij in 2000 zijn diploma behaalde "met onderscheiding".

Zijn concertcarrière bestaat uit vele solo- en kamermuziekrecitals in Bulgarije, Italië, Nederland, Duitsland en Zwitserland.

Ivo Boytchev studeerde koordirectie bij Kees Stolwijk in Enschede. Hij is o.a. dirigent van het Twents Byzantijns Koor en nog enkele koren.

Liturgiecommissie

" ...

We will rebuild, reconcile, and recover,
In every known nook of our nation,
In every corner called our country,
Our people, diverse and dutiful.
We'll emerge, battered and beautiful.

When day comes, we step out of the shade,
Aflame and unafraid.

The new dawn blooms as we free it,
For there is always light,
If only we're brave enough to see it,
If only we're brave enough to be it. "

Amanda Gorman.

Zij maakte wereldwijd diepe indruk met de voordracht van haar 'spoken word' gedicht 'The Hill We Climb' tijdens de inauguratie van Joe Biden.

We zullen herbouwen, herstellen en herrijzen,
En elke uithoek van onze natie,
elk gewest dat ons land genoemd wordt,
ons veelkleurige en prachtige volk,
zal gehavend en schitterend tevoorschijn komen.

Komt de dag,
dan stappen we uit de schemer,
vol vuur en zonder angst.
De nieuwe dageraad barst los
als we hem bevrijden.
Want er is altijd licht.
Als we maar moedig genoeg zijn om het te zien.
Als we maar moedig genoeg zijn om het te zijn.

Vertaling:

*Karin Dunning
Kaj van der Plas*

Deze laatste regels van The Hill We Climb, de oorspronkelijke tekst en de vertaling, hebben we uitgekozen ter bemoediging van de inwoners van Oekraïne.

De redactie.



© flickr velaeda

Nieuws van de Programma-commissie

Leven en levenseinde

Overzicht programma 06 april t/m 1 juni 2022

Graag nodigt u de programmacommissie uit voor activiteiten in het kader van het thema 'leven en levenseinde'. Hierbij ontvangt u een overzicht van het vervolg van het programma.

06 april, 14.00 uur

Vertelvoorstelling door Marijke Broekhuijsen. zie foto 'Het verdriet van Aias': een vertelvoorstelling die onder meer de vraag stelt of de dood het grootste verlies is dat we kunnen lijden. De voorstelling legt verbanden met de mythologie.

entree: € 5,- resp. € 10,-

20 april en 11 mei, 14.00 uur

Leesclub boek Frits de Lange o.l.v. Bärbel Dorbeck-Jung 'Eindelijk Volwassen De wijsheid van de tweede levenshelft' **Opgave vóór 6 april** per mail: dorbeckjung@gmail.com (zie Passant maart.)

18 mei, 14.00 uur

Muzikale lezing, door Frits de Lange en Eessa Frieman

entree: € 5,- resp. € 10,-

Frits de Lange vertelt over zijn boek 'Eindelijk volwassen...' Met liederen gezongen door Eessa Frieman geïntegreerd. Nadere informatie zie video op <https://www.fritsdelange.nl/lezingen/>.



01 juni, 14.00 uur

Afsluitende bijeenkomst

Gaath Cornel en Bärbel Dorbeck-Jung

Alle activiteiten vinden plaats in de Remonstrantse kerk te Hengelo onder inachtneming van de dan geldende Covid-19 maatregelen.

In de komende weken zullen wij u over de diverse activiteiten uitvoeriger informeren. Wij hopen u allen te mogen begroeten!

Bärbel Dorbeck-Jung

Thema Leven en levenseinde

Vertelvoorstelling 'Het verdriet van Aias'

Datum: **woensdag 6 april**

Tijd: 14.00 – 15.30

Spreker: Marijke Broekhuijsen

Entree: leden/vrienden: € 5,-, anderen € 10,-

In deze vertelvoorstelling stelt Marijke onder meer de vraag of de dood het grootste verlies is dat we kunnen lijden. 'Het verdriet van Aias' heeft zij grotendeels ontleend aan Sofokles' toneelstuk. Het geheel speelt zich ook nog af in een ernstige crisissituatie. De filosofische beschouwingen door de ethicus Paul Woodruff over het Aias verhaal actualiseerden dit en inspireerden Marijke tot het 'componeren' van haar verhaal.

De voorstelling is een coproductie van verteller/speler en publiek! Het begint met een korte situatieschets en een belangrijke vraag van Marijke aan de toeschouwers. Daarna vertelt zij het verhaal over Aias bij monde van vier hoofdrolspelers in deze geschiedenis met hun eigen perspectief op dezelfde gebeurtenissen.

Aan het eind zal Marijke u uitnodigen met elkaar in gesprek te gaan over bepaalde vragen die in de context van het programmathema staan.

De voorstelling 'Zit er nog rek in?' van Marijke Broekhuijsen in onze kerk ruim twee jaar geleden, is met veel enthousiasme ontvangen.

Bärbel Dorbeck-Jung



Marijke Broekhuijsen in 'Zit er nog rek in?'

Textielproject Tuinzaal

In de komende maanden start er een uniek Textielproject in en voor de Tuinzaal.

Het plan ligt er, maar is nog alles behalve vastomlijnd.

De wand is er ook; t.w. de achterwand tegenover de raampartij. Het zal de akoestiek in de zaal ten goede komen en wellicht de temperatuur ook, maar dat zijn bijkomstigheden.

Het doel is om in de Tuinzaal met velen gezellig en pretentieloos bezig te zijn, uiteindelijk samen tot een mooi eindresultaat te komen, maar vooral: elkaar beter te leren kennen.

Ons uitgangspunt is de schoonheid, veelkleurigheid en harmonie van ongerepte natuur.

De titel 'Paradijs' kwam langs, 'de Vier seizoenen', of wellicht 'Utopia'.

We zijn van plan dat in een combinatie van drie of vier wandkleden te gaan vormgeven.

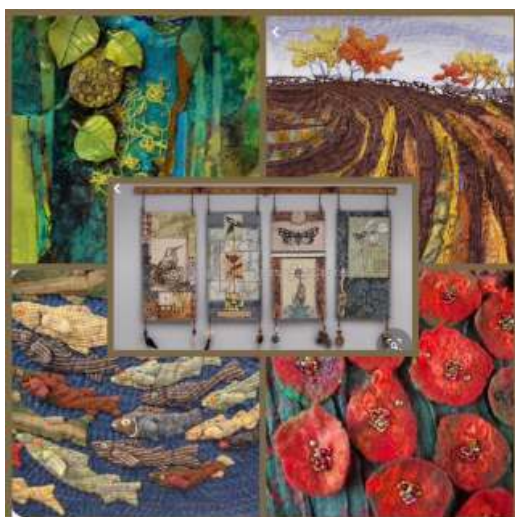
Lekker vrij en geabstraheerd, gebruikmakend van diverse textiele werkvormen en mixed media. We beschikken in onze gemeente over een keur aan mensen die ons op dat gebied kunnen inspireren. Zo willen we elkaars talenten of interesses leren kennen; elkaars vaardigheden te stimuleren.

We starten eenvoudig met losse onderdelen, (bv. bloemen, vlinders, vissen) zodat een ieder die wel graag mee zou willen doen, maar zich te onhandig voelt, weet dat dat geen steekhoudend argument is. In een later stadium worden die losse elementen samengevoegd.

Concreter kan ik het verhaal nog niet maken. Na een eerste brainstormsessie besloten Harma van Houte, Anneke Huisling en ondergetekende eenvoudig: we beginnen gewoon en zien wel waar dat toe leidt.

Heeft u interesse om mee te doen? Noteer dan uw naam en e-mailadres op het whiteboard in de Tuinzaal.

Roos Boonstra



Collecterooster april / mei 2022

De Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij (KNRM)

De Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij helpt en redt mensen in nood op het water. De vrijwillige redders en reddingboten zijn 24 uur per dag beschikbaar voor spoedeisende hulp en niet-spoedeisende hulp.

De KNRM is geen overheidsdienst, maar een zelfstandige organisatie met een eigen financiering, die in stand wordt gehouden door donaties, giften en nalatenschappen.

Met uw donatie...

Zorgen wij er mede voor dat de vrijwillige redders goed getraind en opgeleid worden en dat de materialen voldoen aan de hoogste eisen.

Uw gift vandaag is morgen een redding!

Rekeningnummer KNRM:

ING Bank: NL40 INGB 0000 0263 63

of

ABN Amro: NL37 ABNA 0543 7303 87

De diaconie



Boot van de Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij

Collecte opbrengsten

30 jan.	Voedselbank	€ 157,20
06 febr.	De Leprastichting	€ 25,35
13 febr.	De Leprastichting	€ 77,30
20 febr.	Tent of Nations	€ 124,60
27 febr.	De Leprastichting	€ 71,90

Agenda Passant april 2022

wo. 06 april	Vertelvoorstelling	14.00 uur
di. 12 april	Stille-avond	19.00 uur
wo. 13 april	Sluitingsdatum kopij Passant	
wo. 20 april	1ste bijeenkomst Leesclub boek Frits de Lange	14.00 uur
wo. 27 april	Verspreiden Passant	11.00-11.30u
za. 30 april	Algemene Ledenvergadering	10.30 uur



Diensten 10.30uur

Datum	Predikant, Liturg Organist, Collecte	Koster, Bloemen, Koffie
Maart		
27 maart speciale dienst zie pag. 3	Johan Goud, Den Haag Iris Kraak <i>Dennis Vallenduuk</i> <i>De Leprastichting</i>	Jan van Gijssel Roos Boonstra Jen van Gijssel
April		
03 april	Peter Nissen, Nijmegen Marga Jolij <i>Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij</i> <i>Paul Kuiper</i>	Roos Boonstra Juke Touw Like van Hasselt
10 april Palmzondag	Jan van Belle, Gersloot Nel Korstanje <i>Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij</i> <i>Paul Kuiper</i>	Maarten Huiskamp Greetje Knol Eef Huiskamp
14 april 19.30 uur Witte Donderdag	Kirsten Slettenaar Marga Jolij Viering Brood en Wijn <i>Dennis Vallenduuk</i>	Casper Suir Boudewine Bonebakker Willemien Huizinga
15 april 19.30 uur Goede Vrijdag	Liturgiecommissie Iris Kraak <i>Dennis Vallenduuk</i>	Greetje Knol Heddy Hummelen
16 april 19.30 uur Stille Zaterdag	Liturgiecommissie Nel Korstanje <i>Dennis Vallenduuk</i>	Roos Boonstra Heddy Hummelen
17 april Paaszondag	Kirsten Slettenaar <i>Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij</i> <i>Paul Kuiper</i>	Gerrit Knol Els du Rieu Trijnie Logtenberg
24 april DoRem ALMELO	Carla Borgers <i>Tent of Nations</i> <i>Dennis Vallenduuk</i>	

Bloemen uit de dienst

Trijnie Lotgerink Bruinenberg
tel. 053-478 72 71
email: tvanderw@live.nl



Adressen

Predikant:

Kirsten Slettenaar
Meijlingsgaarde 8, 7622 HC Borne
Tel: 06 3737 4508; e-mail: xbirds@wxs.nl
werkdagen: dinsdag, woensdag, donderdag,
vanaf 8.30 uur

Voorzitter:

Cor Langen (a.i.)
e-mail: rgt.voorzitter@kpnmail.nl

Secretaris:

Ada Douwes Dekker
p/a Woltersweg 11, 7552 DA Hengelo
e-mail: rgt.kerkenraad@kpnmail.nl

Penningmeester:

Vacature
p/a Woltersweg 11, 7552 DA Hengelo
Tel: 053-478 72 71; e-mail: tvanderw@live.nl
Betalingen: Bank: NL79 ABNA 0474 6683 47.
t.n.v.: Rem.Gemeente Twente

Ledenadministratie:

Voor al uw aan- en afmeldingen, adres- en
andere persoonlijke gegevens:
Jen van Gijssel
Mensinkweg 56a, 7442 TE Nijverdal
Tel: 0548 - 61 76 54; e-mail: rgt.admin@kpnmail.nl

Diaconie:

Eef Huiskamp
Tel.: 074 - 291 32 57; e-mail: rgt.diaconie@kpnmail.nl
Rekeningnr.: NL50 INGB 0003 6979 24:
t.n.v. Diaconie Rem.Gemeente Twente

Kerkgebouw:

Woltersweg 11, 7552 DA Hengelo
Tel: 074-291 82 49

Coördinatie Kosterij:

Joop Lotgerink Bruinenberg
Tel: 053-478 72 71; e-mail: jlbw2018@gmail.com

Redactie:

Anke Kampinga en Johanna de Jong
Meester de Wolfplein 2, 7548 AJ Enschede
Tel: 053 - 428 31 19; e-mail: passant@hetnet.nl

Website: twente.remonstranten.nl

Inleveren kopij uiterlijk:

2de woensdag: 13 april 2022



Foto voorpagina Richard Bremer
Foto achterpagina Roos Boonstra

Remonstranten
Gemeente Twente